



PROJET EN PARTENARIAT AVEC L'EFR
POUR LA PÉRIODE 2022-2026

Archeologia e ambiente delle “isole di storia” del Tirreno: il caso di Ischia

*Ricerche multidisciplinari
per la ricostruzione delle risorse
e dei networks mediterranei
nel corso dei secoli*

Responsabile e coordinatore scientifico:
Gloria Olcese,
Università degli Studi di Milano



PARCO ARCHEOLOGICO DELLE ISOLE EOLIE
Museo Luigi Bernabò Brea



Soprintendenza
Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per l'Area Metropolitana di Napoli





(www.immensaequora.org)

Il progetto ha l'**obiettivo** di ricostruire il ruolo storico, ambientale ed economico delle isole del Golfo di Napoli nel corso dei secoli, attraverso il caso di Ischia, combinando archeologia, storia, scienze ambientali e scienze marine, anche per definire gli interventi di antropizzazione degli spazi costieri e insulari.

Oggetto delle ricerche sono gli aspetti geo-archeologici, la paleogeografia delle aree marine costiere, il paesaggio agrario (vite e vino), ambientale e vulcanico (acque, metalli, argille e allume), e le dinamiche produttive e commerciali grazie allo studio archeologico e archeometrico della ceramica e dei carichi dei relitti.

Per la prima volta si cercherà di realizzare un **lavoro multidisciplinare** di sintesi che sfrutti pienamente il potenziale informativo dell'isola e delle sue molteplici risorse nel corso dei secoli, in relazione all'ambiente (anche marino) e alle modalità di occupazione e sfruttamento di alcune aree.

Ulteriore finalità è indagare il **rapporto di Ischia con il mare**, gli antichi *networks* commerciali che hanno interessato l'isola, attraverso la testimonianza dei principali relitti del Golfo di Napoli e delle Isole Eolie.

Le ricerche sono rese possibili da specialisti di diversa formazione e dall'esperienza maturata nell'ambito del progetto *Immensa Aequora*, legato al tema del mare e dei commerci antichi.

Principali collaborazioni istituzionali

- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli (T. E. Cinquantaquattro, M. L. Tardugno),
- Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo (B. Davidde),
- Regione Campania (L. Monti, R. Toccaceli),
- Università degli Studi di Milano (O. Failla, G. De Lorenzis, A. Scienza, I. Vagge, L. Trombino),
- Museo Archeologico L. Bernabò Brea di Lipari (R. Vilardo, M. C. Martinelli),
- Centre Camille Jullian (E. Botte),
- DEGUWA (H. G. Martin).

Sponsor e partecipazione al progetto

Casa D'Ambra - vini d'Ischia srl (A. D'Ambra).

