

CURRICULUM VITAE GLORIA OLCESE

Gloria Olcese is associate professor of methodologies of archaeological research at the Sapienza University of Rome – direct call in 2002.

From 1999 to 2002 she was visiting professor at the Free University of Berlin, Institute of Archaeology. In 1998 she obtained the qualification (“Habilitation”) to read archaeology and archaeometry at German universities.

She read as a contracting professor at the Universities of Siena and Padua (1990-1998), after being awarded scholarships by German research bodies (DAAD, DFG) and by the University of Siena.

She is responsible for an international project “Immensa Aequora” (2005-2011) regarding the trade in the Mediterranean area, financed by the Italian Ministry of Education and Science (Ministero della Ricerca).

She is author of several monographs and specialised articles and she organised editing the proceedings of several international congresses (Florence 1993; Desenzano 1999; Roma 2008; Roma 2011).

Most important scientific achievements

- Direct call at the Sapienza University of Rome – Department of ancient Sciences (Dipartimento di Science dell’Antichità) - Methodology of archaeological research, in conformity with the Ministerial Decree DM 13 of 27/1/2001.
- Authorization to teach (‘Lehrbefugnis’) classical archaeology and archaeometry at the Free University of Berlin - 1998.
- Qualification to read (‘Habilitation’) archaeology and archaeometry at German Universities - 1997.
- Gastprofessur at the Free University of Berlin (1998 - 2001).
- Coordinator of a German project, financed by the F. Thyssen Foundation of Bonn (study and publication of a craft district in Ischia, Naples, VIII – II century B.C.) (together with W.D. Heilmeyer, Director of the ‘Antikensammlung SMPK’, Berlin).
- Research and teaching activities at the ‘Institut für klassische Archäologie’ and the ‘Arbeitsgruppe Archäometrie’ (Anorganical Chemistry) of the Free University of Berlin.
- Participation in 30 national and international congresses with one or multiple presentations (from 1985 to 2011).
- Contracting professor at the Universities of Siena and Padua (between 1990 and 1998).
- Winner of a scholarship of the German DFG (‘Deutsche Forschungsgemeinschaft’) for the attainment of the Habilitation to read at German Universities (1994 -1998).
- Post-doctorate in classical archaeology at the University of Siena, Department of Archaeology (Scholarship, 1991-1993).
- Ph.D. in classical archaeology at the Free university of Berlin (1991), thanks to a three year lasting scholarship of the German Academic Exchange Service DAAD (‘Deutscher Akademischer Austausch Dienst’, 1987-1991).

Publications

1. OLCESE G. (2010), **Le anfore greco italiche: archeologia e archeometria, Artigianato ed economia nel Golfo di Napoli**. Editore Quasar (2010).
2. OLCESE G. (2011) (con C. Capelli), **Archaeometric analyses of black gloss pottery from the area of Ostia (Latium, Central Italy)**, Proceedings of the 37th International Symposium on Archaeometry – ISA 2008, Siena, May 12th-16th, 2008, Springer Verlag (in stampa).
3. OLCESE G. (2010), **Immensa Aequora: un atlante e un database delle fornaci e delle ceramiche dell’Italia centro meridionale (Etruria, Lazio, Campania e Sicilia)**, XXVI Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, Univ. de Cadiz, September 28th – October 5th, 2008), ACTA 41, Bonn, pp. 275-282.
4. OLCESE G. (2009), **Archeometria e ceramica romana (Roma / area romana - Golfo di Napoli): stato delle ricerche e progetti in corso**, 10^o giornata di archeometria della

ceramica. Le classi ceramiche: situazione degli studi. Roma, Palazzo Massimo alle Terme. 5-7 aprile 2006, a cura di Sabrina Gualtieri, Bruno Fabbri, Giovanna Bandini. ISBN978-88-7228-567-1, pp. 17-24.

5. OLCESE G. (2009), **Produzione e circolazione ceramica in area romana in età repubblicana: linee di ricerca, metodi di indagine e problemi aperti**, Suburbium II. Ecole française, Roma, 2006, pp. 143 -156, ISBN/ISSN: ISBN: 2728306710.
6. OLCESE G. (2009) (con G. Thierrin-Michael), **Graeco-Italic amphorae in the region of Ostia: archeology and archaeometry**, EMAC '07, 9th European meeting on Ancient Ceramics. Budapest, Hungary, October 24th-27th, 2007, p. 106. ISBN/ISSN: 978-963-7061-42-4. BUDAPEST: Hungarian National Museum (HUNGARY), pp. 159 -163.
7. OLCESE G. AIAC 2008, **Produzione e circolazione di ceramiche e anfore dall'area tirrenica centro-meridionale (fine IV secolo a.C. - I secolo d.C.): i dati della ricerca archeologica e archeometrica**. Sessione 'XVII International Congress of Classical Archaeology', Rome, 22nd-26th September, 2008, coordinamento di G. Olcese, con D. Asensio, L. Long, G. Volpe, F. Olmer, L. Ceccarelli, A. Ferrandes, I. Manzini, T. Bezeczeky) (pubblicazione online AIAC).
8. OLCESE G. (2007), **The production and circulation of Greco-Italic amphorae of Campania (Ischia/Bay of Naples). The data of the archaeological and archaeometric research**, SKYLLIS, Zeitschrift für Unterwasserarchäologie, 7. Jahrgang 2005/06 Heft 1-2. In Poseidons Reich. Frankfurt am Main. 17.-19. Februar 2006, pp. 60-75. ISBN/ISSN: 1436-3372. ERLANGEN: DEGUWA (GERMANY), 2007.
9. OLCESE G. (2006), **Ricerche archeologiche e archeometriche sulla ceramica romana: alcune considerazioni e proposte di ricerca**, Old pottery in a New Century. Innovative perspectives on Roman Pottery Studies. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Catania, 22-24 Aprile 2004, CATANIA: Monografie Ist. Beni Arch. e Monumentali CNR 1, pp. 523-535.
10. OLCESE G. (2006) **Archeologia della produzione e del commercio: l'approccio archeometrico allo studio delle ceramiche**, A. DOSTERT UND F. LANG. Mittel und Wege. Zur Bedeutung von Material und Technik in der Archäologie, pp. 263-273. ISBN: 3-933925-61-4. MÖHNESEE: Bibliopolis (GERMANY), 2006, pp. 263-273.
11. OLCESE G. (2004). **Anfore greco-italiche antiche: alcune osservazioni sull'origine e sulla circolazione alla luce di recenti ricerche archeologiche e archeometriche**, Archaeological Methods and Approaches: Industry and Commerce in Ancient Italy, vol. 15, pp. 173-192, BAR (British Archaeological Reports), E.C. De Sena and H. Dessales (Eds.).
12. OLCESE G. (2003). **Ceramiche comuni a Roma e in area romana. Produzione, circolazione e tecnologia (tarda età repubblicana - prima età imperiale)** vol. 28, pp. 178, ISBN: 88-87115-29-X, Mantova: S.A.P. (ITALY).
13. OLCESE G.; PICON M. (2002). **Towards the setting up of an archaeometric data bank of the pottery produced in Italy**, Primo convegno nazionale di Archeometria vol. 71, pp. 161-172, Periodico di Mineralogia, Special Issue: Archaeometry and Cultural Heritage.
14. OLCESE G. (2002). **Handel und Transportamphoren**, W.D. HEILMEYER *Die Griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit. Katalog zur Ausstellung im Martin Gropius Bau, Berlin 1.März - 2.Juni 2002*, pp. 111-116, Antiken Sammlung Berlin, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz. MAINZ AM RHEIN: Verlag Philipp von Zabern (GERMANY).
15. OLCESE G., PICON M., THIRION MERLE V. (2001). **Il quartiere ceramico sotto la Chiesa di Santa Restituta di Lacco Ameno di Ischia e la produzione di ceramica e anfore in età ellenistica**, BOLLETTINO DI ARCHEOLOGIA. (vol. 39-40, pp. 7-29) ISSN: 1120-2742 (Anno 1996).
16. OLCESE G., BROGIOLO G.P. (2000). **Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C.: nuovi dati e prospettive di ricerca**, Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII d.C.. Desenzano del Garda 8-10 aprile 1999, vol. 21, pp. 219, a cura di G.OLCESE e G.P.BROGIOLO.
17. OLCESE G. (2000). **Ceramica e archeometria:alcune riflessioni alla luce della situazione italiana**, Primo Congresso Nazionale di Archeometria. Verona, 24 dicembre 1999, pp. 351-361, Atti del Convegno Internazionale di Archeometria.a cura di M.Martini e C.D'Amico.
18. OLCESE G. (2000). **Archeometria; Datazione (Metodi di); Determinazione di origine; Tecnologie produttive**, R. FRANCOVICH; D. MANACORDA *Dizionario di Archeologia*. vol.

127, pp. 24-29;104-110;115-122;328-333, ISBN: 88-420-5909-9, ROMA-BARI: Editori Laterza (ITALY).

19. OLCESE G. (1999). **La produzione di anfore e ceramica a vernice nera a Ischia in età ellenistica: il quartiere artigianale sotto la Chiesa di Santa Restituta a Lacco Ameno**, Classical Archaeology towards the Third Millennium. Reflections and Perspectives. vol. Allard Pierson - Volume 12, pp. 290-293, Proceedings of the XVth International Congress of Classical Archaeology, July 12th-17th, 1988.
20. OLCESE G. (1994). **Ceramica romana e archeometria: lo stato degli studi**, Ceramica romana e archeometria: lo stato degli studi. vol. 37 pp. 319, Atti delle Giornate Internazionali di Studio, Castello di Montegufoni (Firenze), 26-27 aprile 1993.